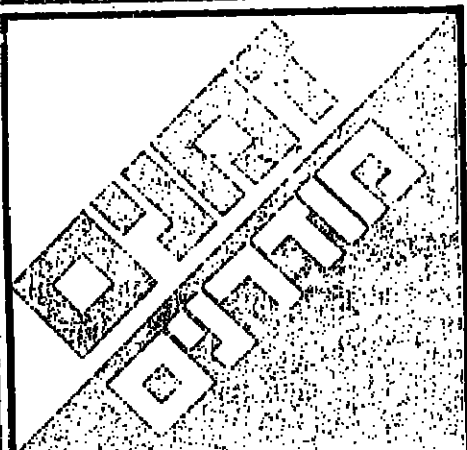


26128 / 290



מוסף ידיעות אחרונות

המגזין השבועי של תרבות וספורט

26128
290



סיפור השער: שגרת הנוער ועמו

מקצא מן הארץ



חיים בארי עד מאוחר. תצלום: ציפי מנשה



דן בניה יסרי: מוטיקו קלאסית. תצלום: יוחנן גל



יורם קניוק: לא מנתק את הסלמן



דוד שיי: שלוש טיטות. תצלום: זום 77



אהרון מגד: סידר את השולחן במיוחד

מוזות בעבודה

קשה להם לספר איך הם כותבים, קשה יותר מלהסביר למה • יורם קניוק, אהרון מגד, מיכל טענית, דבורה עומר, דוד שיי, הילל מיטלפונקס, דני הודוביץ, סביון ליברכט, דן ביהסרי, מאיה בזרע, חיים באר – הסכימו להכניס אותנו אל חדרי העבודה שלהם • לא כלם עבדו למעבדה תמלילים

חוח קריון צילומים: אסף פוקר

כיצד רגם כתובים מהם הרגלי הכתיבה שלהם לאיזה תנאי-כתיבה מיוחדים הם זקוקים? האם יש תנאים שבלעדיהם אינם מסוגלים לכתוב, ולו גם מלה אחת?

מסתבר, שאלה גם השאלות שהם מתקשים ביותר להשיב עליהן. מופר גורע אחר אחר, לך שקל לו יותר לדבר על חיי המין שלה מאשר על הרגלי הכתיבה.

שלו. ואת החוב הזה עוד נפרע ממנו בהרפתקאות קרובות. אחר אחר, שהוא לא מסוגל בשום אופן לספר כיצד הוא כותב, אבל הוא מתלוצץ כיצד כותבים האחרים, והוא יחיה וראשון שיקרא את הכתבת. אחרים בכל זאת היו מוכנים לשחק אותנו בסדרות היצירה שלהם. האפילו הירשו להציץ אל קודש הסודיים – חדרי העבודה שלהם. אחרים מנג' – השתקו מתחשבים. אחרים מגד, כחור עטור, וזו חדר עבודה גדול ומואר, ארוגה

לצארונים, חפתים, ושאר כתמים קשים, כמו:

- שוקולד
- משחת נעליים
- קפה
- תות
- שמן
- ליפטטיק
- דם
- ביצה

רסס כבס

לכביסה קלה של כתמים קשים.

אין צורך לשפשף יותר את חבכיסה. כאשר מגלים כתמים עקשניים, שומניים, כאלו שלא יורדים כמו על צארונים, חפתים או בגדי הילדים, משוט לוקחים "רסס-כבס". מרססים על הכתם, ממתנים 10 דקות, מכבסים ביד או במכונה – והכתם נעלם כלא היה. גם אין צורך בתכשירים שונים לכתמים שונים. רסס-כבס הוא מוצר מחפזי המסוגל לטפל בכל סוגי הכתמים העקשניים. הוא מכיל אניונים למירוק חלבונים (דם, ביצה, טחב, וכתמי אוכל), חומרים ממיסים למירוק שומנים (שמן, צבעים, ליפטטיק, משחת נעליים), וחומרים אניוניים להפרדת הכתם מסיבי הבד (קפה, תה, שוקולד, כלורופיס), ואפילו סימוני חריכת קלים. רסס-כבס מונע בלאי הנוצר משפשוף חזק, שומר על איכות הבגד וחוסך לך בחוצאות. רסס, כבס, ותוכח!

עוד מוצר של **אקמאט** - ענק הניקיון העולמי.

מוצר ומשווק ע"י קדם כימיקלים בע"מ



לראשונה בישראל: מרססים רב-שימושי.

مكزافن الأصل



תילל מיטלמונקט: כתיבת כחיפוש קשר

המתיבה ביד גרומת
לבניה סורי כאבים.
הוא נאלץ לפעמים
להינזר ממתובה, קשה
לו יותר מאשר
הינזרות מאשה

אצל מגד שקט
מוחלט. כותב בעט,
על דפי פוליו לבנים.
כותב ומעתיק, מתקן
ומעתיק, לעיתים
ארבע פעמים

המציאות ולהיכנס לעולם הדמוני
שלו, הוא סבור את ההיגיון
היהלול, פורק מנורת לילה
מאויז' למוסיקה קלאסית
מסמיתת לו להינצח ממשעים
מוכרים. הוא כתב בעק, על דיר
פשוט, שלא יהיה חבל להשליכו
למים. והתחבתי ברו גורמלי
לעולם! להכאים עודי ברו
גנלל
לסכת פורקים ממנה הוא סובל
מניח. כוח קודיה, הוא נחל לקיה
מחבוב. רבו שלמי רחוקי לקיה
יו חזר מאשר היגורט מאשה.
הגורש שרים
תפשל לבגביו, הגירוש שרים
תפשל לבגביו, הגירוש שרים

צדקת חכם בדילות, היום הוא כתוב
הוא מסוגל לכתוב אך ורק
בכתיב. הוא ניסה לכתוב בקבוצה,
נפארו! קבוצתה, כלום לא יצא מזה.
הוא ידע אנגלית היטב, אבל כותב
אך ורק בעברית. כשהוא גומר
לכתוב כשהע שתיים, הוא ממשיך
לחשוב ולחיות עם הדמיון שלו.
עם הדמיון שלי יי לי חיים
תור עשרים. מאשר עם חברים
האנשים במציאות. ללא ספק יש
הסבר רמזות, שהייתי רוצה
לחיות כמותו. לא שאתה לא

צ'כוב אובק המולה מסכיבו, אני
א את תבדירות, כתב, כאשר
נמצא לבר, אני מרגיש כמו
ה קטנה ורעועה בלב ים סוער.
סיפורי הראשונים לשבועות
סבוגי חתם במסבונים.
טח צ'כוב.

רבים מספריי תורגמו לשפות
ונכלל זאת בנאץ מן
עם לעסוק בהרנסות צודיות.
הוצאות, ספרים
יעתו, לו היית סופר אמריקני,
נגיל או צרפתי, היית חי בכבוד
ספרי".

קשה מאוד לסיים ספר. קשה
אור להחליט מה שחפץ גמור וצריך
הספר מהדמיות איתן זמית
הקשר אורכה בקיבה איתן זמית
אור חובה דבה נישות. כשוא
אור בקיבות רעות, אור זוכר
גמור וסופריי יכל בקיבות
יעת אור. כש סוכב עמה, הא
ישאר עור שנה.

בביתן לירכבם - והמר עורו
בביתן לירכבם פסידמה את
שפוחים מן, שפוחים מן
מרבית כשהם עורב, ואת שפוח
ששני, שפוחים בכשיה גהה,
והחזרתה. שפוח לה לבשירות
ובשית מאור, ומכין מורה,
וההצלה חזאת שינתה את חייה.
א' נתנה לה לגיטימציה לקחת
עצמה וזמ לבתיה, ללא נקיפות
בצפון. כמעט, לעיתים, כאשר
בתיה קולחת והיא מורידה
לוליה (10), ר'א' היום א' צהריים
מ'א' מ'א' ג'שית מצות. האהים

נקות כאב למילים". הוא לא
עם כשמפריעים לו, משום
עולם השדים שלו כל כך חזק,
אין בו כל סתם שיכרחו לו...

אִיךְ מַגִּישִׁים כֶּסֶף שֶׁל
 פֶּה שֶׁסִּלְדֵר. יוֹב אִמּוֹר, עֲזֹב
 פֶּה עֵינֶיךָ. אֲוִי יוֹבֵל מִקִּסְטוֹ
 יִכְשֶׁ רִידָה. פֶּה עֲנִשֵּׁי הָאָדָם
 יִדְוֹת שְׁכוּרוֹת. לֹא הִיא רֹצָה
 לִדּוֹ קִרְבֵּן לֵהֵם. אִמּוֹר
 כִּי שֶׁנָּה חֲצִי. זֶמֶן עֶזְרָא
 וְזֶמֶן חֲסִי לִסְפָּרִים אֲחֵרִים. עַל
 שֶׁם כְּתִיבָה לֵאמֹר וְשֶׁשׁ שֹׁנִים.
 מִקְסֻרֹת. כִּכְוִי אֶדָּם מִזֶּה
 אֲוִי הַפְּתִיחַ הַיָּדִיד חֲדָר
 עֲבָדָה נֹאחַ שֶׁלֹּא בִצְמוֹן
 לֵאמֹר.

קבעו כח במכונת כתיבה
באחרונה הוליקי
שקולית. תכתיבה מסוימת
הוא מספר, שולחני קצת
ש, ומאז ידועות מעט
שה ידוע כיד.

הוא לא מקיים המוסיקה כעת
היה בבית קונצרטי הקטנה
המוסיקה והחשובת לרוב
שן ובלקו ונחשוט איוה
לשקשש ליווי לפעילות
הוא סמוג לא הרדל, אבל
מנחת את השלפון, אולי
הוא הצעה מפתיעה, אולי
הוא רחוקה יל מליון דולר
לא מכלל שעות העבודה,
על שעות העבודה השומות
והן מין תשע לליווי.

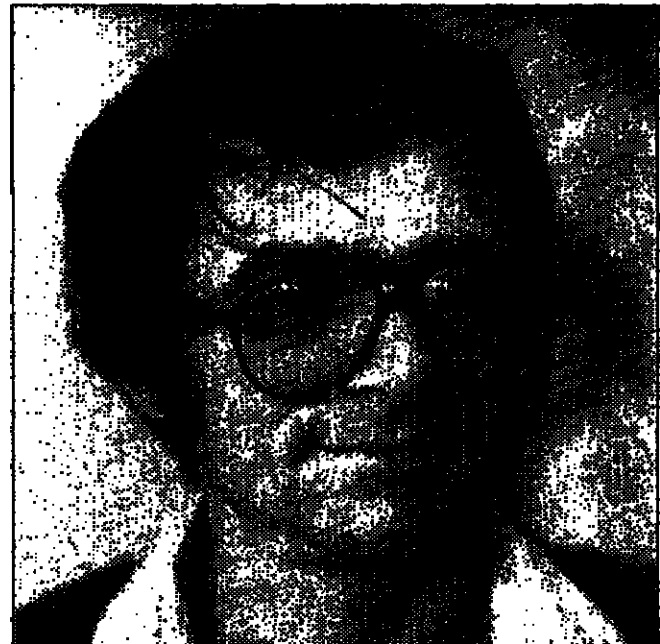
היה אים הגרמים ונכר
ש סמוגל ללחונם. קשה
קשה

[illegible]

ימים באר - לאחר החשמונאים
כשחיים באר צריך לבחון הוא
קצת חפזות, ורצון אל כל
מספר האחרים. אלא אינו מסוגל
לכל תביעה מספרית. יש תביעה
והיא: ואקו לזמן ולראש
גור כל תביעה. הוא כותב ימים
ורוכים בתחת בקבוק עד
החריצים ומשנה שלוש אחר
החריצים עד מאות כלילה.
כיון שהוא וקטן לשקט מוחלט,
אז עובד בלתי אחר, בשרת, ג' בו
ג' אר. הוא כותב את החלטות
הוא את אר החשמונאים. הוא
עם נובע, על רמים חזבים עם
החזות. הוא כותב לבד, ערך
מח. ליום. כל עוד נכתב בין
1575 ויחס.

בנימולי - מרגש שרים
 רן בנימולי כותב ממי היכן
 מזמור לו אין לו חדר עקדה
 שלו בירחוד עולמות, ואין
 לו מרגיש שוא וקוק לו. לשם
 כיח את וקוק למקום צפוד וקטן
 כיח את נחל וכלכות בחדר
 לולים כשאלה חרובים את הבית
 שער, וא כשכטובים ביום שמעולת
 נהג בירושלים. כשחללים היו
 נונים על רצח שמעולת התביח
 שער צמנו את מירוד המפיר
 וכן את להשכים קום בארבע
 וסוד, ולתכור ע שחללים
 שחור, כי להלחם מלום

•



אנו מודים: אנו לו ואלמו, חסידים: נעלה ונבטל

רנסטויבסכץ כתב לדודות:
המקצוע שלנו הוא אדם, שר-
התנועה משיחית או השגחה
ממך, שכלומר מוסר מוסר, מעצ-
והנבנים המעצמים עליהם
אין מן, עד אשר הוא מוכר את
מוסר המוסר העצמי של שר-
התנועה

במשוררת, אבל היא לא מעוה.
לעמור בשורה אחת עם ביאליק,
לאח גולדברג, וולס וישמן.

[illegible]

הוא זקוק לשקט, והא חייב לסגור את דלת חדרו. הוא אינו מקשיב למוסיקה. נעת בחיבה ועשן ושותה קפה. מסוגל לשבת לכתוב במשך שעות רבות, ודיווהו שנמכרו תלאכיו. בעבר תג לכתוב כלילות. היום הוא תומב בבקרים, משעה 10 בערך.

למחזאי דני הורוביץ. אין חדר

אומרת סביון, "הוא מכין את
התורן שלי לכבוד".
על מנת ללמוד ולהתרחק,
זקוקה סביון לכבוד. והכל ממכינה
ויוכי להיות מסודר ובמקומו. הסדר
מכיב עוד לה לסדר את הדברים
במשטחה.
את הטיטוס הראשונה היא
מוטבת ורק, ויברר על זה הכתוב
ותחת, וידע לאחר מכן מחזיקה
למשה. כאשר הדברים מורפטים,
הם מקבלים משמעות אידיאטיבית
יתרה. או היא רואה אותם כמו
הקורא.

דבורה עומר - ריזקה ומתחה
חומה שאין גבול להרצותה של
הסופרת בדבורה עומר. היא
מתעוררת כארבע לפנות בוקר,
בביתה שבכפר מעש, ורק מתוך
התחשבות בבני הלידה, משתינה
בסגלנות עד שש, כדי להכנס
להרדה ולהתחיל לכתוב. אילו
היתה יכולה, פשוט לא היתה
ממסיקה לכתוב. אבל בשעה
שתיים מתעורר הבן על להדה, מת
מרעב, ומבשש שחיל לו שניצל

דבורה עומר מחזיקה בשיא מיספר הספרים שכתבה ומכרה. היא לא תציין את המיספר המדויק, זה עלול להביא מזל רע. ספריה תורגמו לשפות זרות, גם ליפנית. דבורה גרה באזור כפרי, בבית קטן מוקף גינה ירוקה. חדר עבודתה אינו גדול, אבל מסודר

[illegible]

אני לא אוהב שהיא כותבת,
באשר אני בבית", ואמר בעלה.
בנה, כשהיה עוד קטן, חלם להיות
חוקר ר"ז כדי שיהיה מסוגל לשבור
את מכונת הכתיבה של אבא. היום
הוא גדול. לא מזמן הוציא בעצמו
ספר שירים.

יחזיק סגנונית - רומן עם המבוכה
מכל סגנונית מילה את הארץ
הצורך הנפש' שלה. מכל,
ספחיה ויצאת קיבוץ. עיר החרושה,
תחתית זה שנים ספורים וסורים
ל'הים. מאז עזרה לתלמידי, ש
היה חדר קבוע גדול ומאור החדר
שמשם גם לאדוה ל'הים הנעים
קבועים, וזאת לבקר. על הקירות
הגולשים ציורים גדולים של
אלוהים. שתי בנות וכו' גדולים.

שמיני חמ"ד עשרה רב
 בער נבדל אצולו לסתור
 שולח 1902: אבד וזו בלם
 משנה נבדל אצול מורדות
 תבס על בר מלכות, נבדל
 נבדל על בר מלכות, נבדל
 לרוב וזו נבדל את מלכות
 נבדל נבדל נבדל חמ"ד
 נבדל נבדל נבדל חמ"ד
 נבדל נבדל נבדל חמ"ד

הכתיבה באמת חשובה יותר
מאת חזר העבורה שלה היא
מחלקת עם בעלת מסיכולוג
כאשר הוא עובד בחור, החרד עומד
לרשותו, וכאשר הוא עובד בבית,
היא הולכת למתח בספריית על
מספר הספרים שוכנים זה בצד זה
ספרי מסיכולוגיה, ספרות ושירה.
דו מיט בשלום. הוא מביא אותה



גאית בוראנו: חמשורד כמגלל רותני

זוגלובק וה"זרבובים" במבצע עולמי

בכל אריזה של נקניקיות "גולבר" תמצאו מדבקת "זרבובים"

מי לא אוהב ארוחה עם נקניקיה עסיסית, צ'יפס וקטשופ או חרדל... כולם אוהבים!
ומי לא אוהב את ה"זרבובים" מהטלוויזיה... כולם אוהבים!
ולזכות בפרסים... כולם, כולם, כולם אוהבים!
אז עכשיו זוגלובק מצופת בשבילכם את כל הכיפס האלה במבצע פרסים עולמי.

ועוד המון פרסים בהגרלה

- חדר ילדים מושלם
- מחשב תואם IBM PC
- טלוויזיה צבעונית 14"
- 4 משחקי טלוויזיה BUG SEGA
- 20 מצלמות פוקס
- 100 מסכות צלילה ושנורקלים
- 5 חגגות אופניים 100 סילונים
- 5 זוגות אופניים X.M.A.
- 300 משחקי תשבצות
- 300 מערכות שי משבוקס
- 800 ג'ובות גרבי

רק רגע! קודם זוכים בפרס מיידי! בתוך כל אריזה של נקניקיות גולבר וזוגלובק תמצאו מדבקת "זרבובים". אחרי הסרת המדבקה נשארת בידכם תזית לבנה עם סמל וזוגלובק באדום. איסוף 5 תזיות, ושמו את פרטיכם, השלימו את הסימנה "נקניקיות" וזוגלובק, בשר עולמי ושלו במעטפה אל ת.ד. 50239 מי שישלח יותר מעטפות יגדיל את סיכויי לזכות!

המון פרסים נמלאים מחכים לכם בהגרלה הזו!
בהגרלה ישנן תזות כל המעטפות שישלחו עד 30.6.88 בהצלחה! בחאבון!

- * המבצע עד 30.6.88.
- * כפוף לתקנון המבצע ולהשיג במשרד הפרסום.
- * ההשתתפות במבצע אסורה על עובדי זוגלובק, פרסום כינו לניאל אבנו ובני משפחותיהם.

זוגלובק
נהריה
נתינת זוגלובק
28 זוא



בית ילדים אבנו

יהודית אוריין

כיווני אוויר ■ כיווני אוויר ■ כיווני אוויר ■ כיווני אוויר ■ כיווני

בעניין האף, ובעניין המה-שמו



רות סגל, הדבר הכי נחמד בהצגה

גויים בביטנה. מבוא - שמונים שני גויים בליטא אצל.

אין עוד בריחות על ליטאים. אותם משכילים חכמים, אותם ראשי שני וערכי, מחללי שבת, מלומדים בתורה, ידענים מאין כמוהם ושנואי חסידים, כי אין יותר ליטא. ולאה גולברגר שרה. מבטלה שלי אין ציונות, לא על ארץ ישראל, אלא על ליטא מכודרת.

בזעזוע מניעלה

חייב מספר ליליאל: בדי להצטרף ל... (שם), (שם), (שם) יש לעמוד בבוהדות העקביות - להיות שני ערבים וחתי. למחלל חתול - שואלת אליה את מתקבלת - עונה לה יופי.

את הברירה הגל הבחתי לרצונו עולם. כאשר לא יאמינו ניצנו כי אכן היתה טעם נוחה כוז בקירבנו, יעידו בפניהם בריחות חורפה.

שתיים לפירגון

כיות מגל התאבדותי כאשר שיקה את חמרה בריחותי בתיאורן ויפה בלימים של חיי לשלמה שבא, ויטאלי, כארומטי ומאוד אש. מזה עקבתי אחריה חקירות מעטים ולא משמעותיים מאו - וכבר לא לידונה - עברו למעלה מ-20 שנה מחפצות ומבזבזות, כשהעיר הצפופה מוסיחה אותה משום מה בין קפלי הקליעים.

בשבוע שעבר ראיתי את רות סגל ב... (שם), (שם) אירי מאת בייאן פריי, היא היתה הדבר הכי נחמד בהצגה, מוסיחה את שני הגברות הצעירות, הדוקדוקות ובכפפתים, אותו ערב חלו שישישים בפתלים ובכפפתים, האורחות בני ונרלקי בצפון עצמי לחולותי והאוכרן שליטת גמר. מגל לא התבלבלה והיטיבה באזה על גאזה כלפי הברטים, שבנוסח לכל גם מתעללים בהם עליו. מערכת החשמל, הקול האמין לה. שני פרטונים נלשנים בן אחר - לא כלכך בריא בשבילי, האלקס, ועוד לאחד צעירה.

את חגי נחמא לא נירכז כנראה שחשבו רגלי כי הצגה הזו נלקחה לשני פיאסטים באלות, סמסטיים לשחק חליץ לעשר שנים ראינו אותה במאשה, שבה באמו עליה כל מה שנשאר, וגם ל... (שם) של חתונה טרם ליטא, איי-ליי, צאה נחמאס, כשה משתו התיקחות, שכן, אור צערה חגיגה, נקטימה וגם חקירות מצוינות, בילי בה צעיר.



חגי נחמאס, שתיהיה יותר בריגית

ערמית עם שטיקים מוחדרים, אבל אביר למי שיחזק היום על המרפאים או המרפאות.

לחומר אין כל קשר לארבת אדם ולשיחיו, ומיות, ואיני מוכנה להיכנע לחפשה שסודת ונאלת זו. מי שכליבו פנימה נקי מגענות, אינו פחד מבריחות אנוניות, או דוקא:

משפטי שובב לישון, דא מפת לו שתי כסות, את עם טוב וארית ידך. למעלה כי לעמיתם הוא מתעורר צמא, ולמעמיתם לא.

יש באן מישור מוליגרי, שואל גיק מייסון, הדבר האמריקאייתו הכי לחדש ביוזיקה, את הקול שבאולם. שתיקה מתוחה, איש אינו מנבט, נג, כמות, הם עניין מהמשיש את הבטיחה.

וכשהפולנים והיהודים שונאים, נבדיחה מבית אבנו.

כשרדתה רבקה איש ואבה במנה, חזרה, מאמר בראשית וזעזועות בקרבת, נבולה חזיקה ואברה בליבה אביר, ליטא אני נשאית במבט. רחוק בתי-מדרשות ודוחק לצאת, דואה בתי-מדרשות דוחק לצאת, על מנת לדרוש, אמר לה הדבית, כי שני



בסרט המגניב, אחבנו כלכך, מצטט בליטא אטורה סקולה קטנים משרטי מליניל הנער. צעירה מיוחדת הוא מקדש לשיחור, דולצ'ה ויטא, בשללני טורח לצלם את אנשים אקברג נדושת האיברים במיזוקת חמסבקות מוסיחה דח טריוו שברומא. וזו האורגנית.

ב-1948 נקבעה הביולוגיה של סטאלין וליטא כתיאוריה הגבוהה, היחידה והכללית בבריחה. כל שאר המרפאים והגנטיקנים גורשו מן המיכליות, נאסרו, נעלמו, השתקו, הגלו, והחמו. הביולוגיה הסובייטית של ליטא, יחד עם הביולוגיה המיצורנית, הפירו באנציקלופדיה הרוסית כמורה חידה בערה גנטיקה. האנציקלופדיה התעלמה בכוון מכל הגנטיקה המודרנית, שהתפתחה בינתיים במערב. גם עם מות העניין לא שבתה חוררת. יוצעו המרפאים של חרשצוב הביאו לפניו תירס נפלים והעלימו ממנו את הצדיות והשמה של ערבות רוסית. רק באמצע שנות ה-60 סולק ליטא, חביב האומה, מהאנציקלופדיה. לאחר שקבר את החקלאות הסובייטית למשך 40 שנה, הטיג את המצב האגררי לימי איוואן האיום, התחיל אחרי אומה חרדה במקילסאות הביולוגיה, הבטיקה והגנטיקה. ובאותם ימים עצמם, כבר אכלו אצלנו אפרסקים אירופיים גדולי העורה, תפוחים יפנים וחבלאות של מלפפונים ואשכוליות. אך ברוסיה עדיין דוקא את אסם החבואה של אירופה, ועד היום הם תלויים בריגון ובחזאים של המערביתוכן בארץ.

חנופה ופחד

קישון ההנגרי קיבל רגליים קרות. אפשר להבין אותו. יש לנו ענין עם מקפחטיסטים מיקצועיים, שיש להם מנופול על השולחן של הקליטה. ומתמכרים המפובריקים האלה, הם עושים דין. התמכית המקורי. מלאח שבתי היה חמוד וטיפוס, אבל מה שמותר היה בסוף ה-50, אף אפשר לומר היום. לכן העמיד קישון במרכז הכימה צעיר בחישיע עם מסות באמצע, הדומה לקישון מן הצעירים של ווב כשהוא מכיון על סלאח. איני אירבה ארחה. הפחד תליר את התופה, שמתנה את עניס הסאטירה מכל הספור האוטנטי. הדרי כלנו אהבנו אותו על כל מירעותיה. מרע, לעומת, יש להתרשם ללא הדף לפני שדות מסוימות, אך מותר לעלוך וללגלג על ערות אחרות. מרע אין איש יוצא להגנת הייקה שוה הפון האיריות הכי גדול בחומר האירישטאליז אין איש שיפצה אותו על התרומה העצומה שוהם לחברה שלנו אין איש שיעסק באומללותו של אותו נאבי ישריד, שנקלע לחברה

מקדח אל אל

עוגה מהירה רות יולס

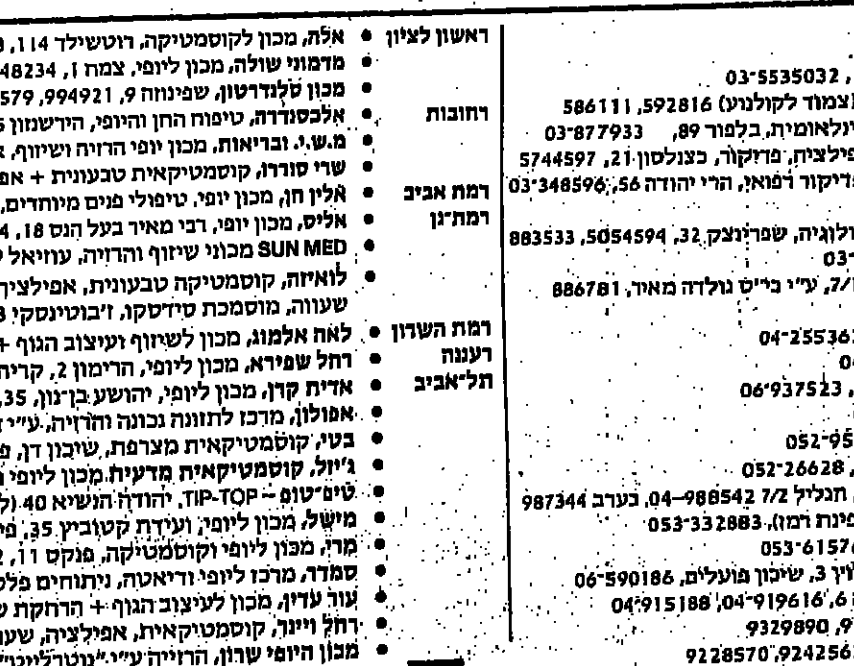
A high-contrast, black and white photograph of a textured, circular object, possibly a piece of fabric or a biological specimen. The surface is covered with numerous dark, irregular spots and patterns, creating a complex, mottled appearance. The lighting is harsh, emphasizing the rough texture and the dark, irregular shapes scattered across the lighter background. The overall effect is one of intense contrast and detail.

המצורכים: 125 גרם מרגרינה
 3 ביצים;
 קליפה מגורדת מחצי לימון;
 1/4 כוסות סוכר; 200 גרם חמאה;
 500 גרם תפוחים;
 תערובת יחד מרגרינה, סוכר,
 ביצים, קליפת לימון; קמח
 וזולרים. משטחים את
 התערובת בתבנית משומנת.
 קולפים את התפוחים,
 פורסים לפרוסות דקות.
 מניחים את פרוסות התפוחים
 על הבצק, ודוחקים אותן
 לתוכו בעזרת היד. אופים
 לשלוש-רבעי שעה, בתנור
 שחומם מראש לחום בינוני.

מאת: רייטה פלומבו

חשיבות פראוית

חשוב להדגיש, כי למחיות השוררים היבט פראי – החשוב מכובד לא מחמת מן הענין האסתטי. חשוב חזקת מונעת מאבק ואזהרה חשוב ביותר לגנשים לאחר לידה. כל גניקופרית מחזירה יאמר לה: את רוצה ללדת בעתיד, חזק את שרירי הבטן, תכלי מסבלי ממאבק בן שנים עומס העבודה.



רפיון שרירים כבר
מגיל צעיר

ההישגה הידועה והיציגה לחיטוב הגוף היא התעמלות, אולם, מחבר כר נשים המקדישות זמן רב לספירת קלוריות, אינן מקדישות, וכל שניות מהזמן להתעמלות. אין זמן, עייפות, עצלות ואין ספור תירוצים, והנפישות נשארת עגומה: ישבן רדוד, זרועות נפלות, כראס ומראה כללי מבוגר.

בשנים כאלה מיעדות האקטוררות -
ההתערבות הפאסיבית, או כפי שאמירות נשים
בעולם "המצא המאח". שכן, האקטוררות
הן המשכי האידאלי והנכס ביותר לחישוב
הנור, מליוני נשים - שחקניות, דוגמניות,
נשות חברה קופריות ועקריות בית - המבזו
חלק לבית נפרד ממי היום היום, ממש כמו
מריחת קרם לחות. חלקן גם בשילוב עם
חגיגות התעמלות.

מבין האקסטרודות ובמה מוד החלחלה
והן. האקסטרודות הן מערכות אקסטרודות
שעוזרות לשפר בדרגות רמות, לעידוד התרבות
מתחומים בחלקי הריון השונים. התוצאה:
צמיחה היקפית בלא הרדור ברג במשקל.
הזשה שיכנה. מאוחר לסיכום או קדמא
עיתון, ובקדמא ממיימא ברג מוצמא
כרומא מריון. שדרכי מבנימא ברג מוצמא
הפעי"א מאו השיריון מאו מעמיס בדר
המתחורא מאו הריון. מויל שול 30 דקא
מאור ברג שוה 1000-כפמא כפמא
משפס. חזוק מריון שוה הבגן חזק מאו חדר
מאוריו חסמא חסמא לעיצוב חזק חדר

[illegible]

שאלות ותשובות

ש. צ'ליין, כי הרבה בעיה נוספת הגורעת מאסמיתות הגוף והיא הציליטיס.

ת. הציליטיס היא אותו חומר מדי ליד המרכיב בשומן, כמו חומרי ספולט שגורדין כמרכיב בשומנים מחמח לעור. חומר זה, עקב החליד חסרים, מתנפח וגורם לבליחות

אלקטרופופת העור תוצר עילגי העור האנושי לזיתים חמו. בעיות אלו תופקט בשני סכל גיל סכללו זה. הציליט ורות בעלי שומן

החודים.המצי.ציליטיס אייפשר היספר העמלות או דיאט, אלר

אמצעות סודרית מודרנית ובטחודית בחרו הנהוג כמכונים רבים לעור משורי

אלקטרודות ומסרח - המסת הציליטיס.

השגת תוצאות – רק ממכונים מומלצים

תחת כשאלו מתקברים לעולתה קצתם החליפו
לילה יתר על שאר הלילה, מהם הראוי להחליף
מהם (מה שטרם התלה) בצבוב הגוף - מלגוה
אם הם בדרגתה מיסית צימה. מעמי
וחו עדיף לענות למכון הדין, הקרוב לבית,
עצמן ריכוזו רכושם מכונים מומלצים
חשי הארץ, שבהם הייתי מייצגת ויחידות
ומקצועות בדבר הטעם המהמאי ל
תור. לחשומת ליבך, כל שטרם באמצעות
שוא, יביא מידות. שאל, לא קר המבשר
בכ את התוצאות, אלה הם הדעת והחיות
הרבות לאחר את השיריים הרפויים והנהיה
הכרית במקומות הכונים.

66739

08*459156, 08*450335, רצול
08*464048, 25
08*455764, 26
429462, 17
775882, 776585, 74
נען קמטים,
75
5403065, 31 המפעילים
052*44545
5
5464850, 5 ליבובינסקי
03*479636 דוד הרצליה (שענר)
הנהג, דרך משה דיין
03*412191, ענח אבוניס, (א)
5465939, 9613510 המכבי,
44781,
242835, 10 נקופורסו
441883, 236 בריהודו, ינתו
היטמם 4/27, ופית דוד לוד, 396371



■ **נורית בת-יער**
צילומים: סמי בן-גד

לחיינו להחיות לא מנעו כעת
התעוררה באפיקותינו חולא.
אשר שר את השנה
כאשר שאלנו, שולחנו הקליטה
יחד עם פשרת שר הקול יבא
מדידנו אפילו שוקי נגדו, יבא
הקולנו עם שייפר אותה, והמלינו
והמלנו המוסמקין אור יקרב
נסתמו בשירי עם הקול.

ההליט האופנתי הלוהט ביותר
מכור הנריסטים של הלקוח שהיה

להקפיד שבי אחרות, שלמה
גרונים, יאיר גלנר, אילן גלובע
וקורין אלאל. מסיגור שירות
ומכסיז משרות משורשים חברי
להקה לרומען משתתפים רק
בחדריו נעזר בדודי גלעזע
הנער. העתיד היחיד, המבצע
הנער של העתיד להקפה אינה
מסיעה למשרת רוח, ומתנעת
הנער בזח את עלות ההקפה
כלב. מורמסמס חסד
סימלי המוסק בתלבושת ובציור

בתמונת השער:
יידענע ברייכבא, רועי
וויפרט, וטלי שוואט
בסרלי אונזער,
גיאומטריע, דעמיונות

פריטים בצבעונים, ממשות
 בצבע אחת, והבלבשים גם כגון
 בדים, במקרה של כרזי, כגון הנוף
 התר לשמלת מסיסי נפוחות
 מליקרה חורקית הבלבשת
 ממות הבלבשת סול. הבלבשת
 של שחור וכן כגון הנוף בלבשים
 ממות הבלבשת ריבוע חצובות.
 הכנים פריטים מסיסי
 שחורים, שהם גם אליבנשים וגם
 מכנים יקוד. וחשולות כן לבשים
 לזרז מליק. את הבלבשת.

[illegible]

ס. רביעי, ט"ו סיון, תשמ"ח - 1.6.1988

העיתון שקם

1-7.6.1988

שקם-ארבעים שנה

רשת א'

חודש
הספר
העברי
ב"שקם"
כבר
החל

מבחר
ספרים עוק:

לדוגמא:

- הוצאת מודן
- הוצאת אחיאסף
- הוצאת מסדה
- ספריית מעריב
- הוצאת סירקיס
- הוצאת ספרי
- הוצאת עמיחי
- הוצאת שוקן
- הוצאת דביר
- הוצאת הקיבוץ המאוחד
- הוצאת יבנה
- הוצאת כרמא
- הוצאת ידיעות אחרונות
- הוצאת כתר

כל מוצרי "כיתן"
בהנחות מיוחדות

הרשת החובבנית בישראל



אשראי ארוך ב"שקם"
לחברי מועדון שקם מ-80 ש"ח
לחברי מועדון שקם מ-50 ש"ח

קפה נמס
200 גרם "עליה"
רק 5.98

מבצע
"פרומיין"
וופל שוקולד
וקי

רק 5.56
דקדפים
150 גרם

רק 1.75
ערגליות
400 גרם

רק 2.32
ערגליות
400 גרם

חנים

בקבוק "בדן"
מרכז כביסה
לקונה אבקת כביסה
"טיפ" 10 ק"ג
או אבקת כביסה
"ביומס" 5 ק"ג

נייר מואלט
איריס ענק
24 גלילים קרפ
"חונלה"
רק 8.75

אשפתון בגליל
50/70 "חונלה"
רק 3.35

שעון "שקם" בקיץ
חנות שקם בקיץ ריג
בימים א' וד' 10:00-22:00
בימים ב' וצ' 10:00-22:00
קומה השנייה של חנות
במסגרת מבצע
חנות שקם בבית-ים
בימים א' וד' 10:00-22:00
בימים ב' וצ' 10:00-22:00
קומה השנייה של חנות
במסגרת מבצע
חנות שקם בבית-ים
בימים א' וד' 10:00-22:00
בימים ב' וצ' 10:00-22:00
קומה השנייה של חנות
במסגרת מבצע
חנות שקם בבית-ים

עמק/תחליב שיזוף
"הואני מרופיק" מספר 4
רק 9.50

רולדת תפוחי עץ
רק 3.70

לחיות בשלום

מבעל הבשר של שקם וצינע
100% בשר במחירים מיוחדים
צלעות עגול עם עצם וקי רק 18.40
שפודי לב עגול וקי רק 7.29
הודו רולדה וקי רק 8.99
רגל בקר ללא עצם רק 13.90
אומצת מלה וקי רק 29.-
ספריס מלה וקי רק 27.50
נקיק הודו מבוחר 500 גרם רק 5.05

רסק עגבניות 22%
100 גרם "פרי הנלי"
רק 0.50

אפונה גדולה
קופסה 550 גרם
"פרי הנלי"
רק 1.27

וקטר במעמים עושים
אשכוליות, מנון,
פירוח אקוויים, תפוחים
בונה, נויאבה
1 ליטר "פרי-מור"
רק 2.56

זיתים ירוקים "נובו"
340 גרם "בונה"
רק 1.62

"יו" וולפיונה"
אלינו
רק 3.50

סירופים של
"גת" במבצע
תפוחים, לימון ומנדרינה
בקבוק 2 ליטר
רק 5.05
קולה, פפולה, ענבים,
אננס, תפוח עץ
רק 5.50

"סמסונג" ו"טובישי"
במבצע בלעדי לחברי מועדון שקם



רדיו טייב
1700
2 מודעות והקדשה
דבר קסט 3 דמוקים
עצירה אוטומטית
המשכיות ניהול מקדשת קקשת
אקוויזיור גרפי בעל 3 תחומים
המחיר - 490 ש"ח
החודש במבצע
70 x 5 ש"ח



רדיו טייב
1796
2 מודעות והקדשה
דבר קסט 3 דמוקים
עצירה אוטומטית
המשכיות ניהול מקדשת קקשת
אקוויזיור גרפי בעל 3 תחומים
המחיר - 490 ש"ח
החודש במבצע
45 x 5 ש"ח



קנו "שמיחי כרמל"
וקחו הביתה
גם מאוורר חנים
מאוורר STAR
לקונה מ"שמיחי כרמל"
מ-300 ש"ח ומעלה
כל הקודם זוכה.



קערה אספן
רק 10.-

מערבת
7 חלקים למים
אספן, פלור
רק 13.50

הרשת החובבנית בישראל

הפוך על הפוך

נמית רייכר

לעשות או לא לעשות

פעם אמר לי חבר, אם רק הייתי משקיע בלימודים מחצית מהאנרגיה שהשקעתי כדי לא ללמוד, הייתי היום פרופסור. כאן הגיע תיאור מפורט של המאמצים שהשקיע כדי לא ללמוד: בערבי מבחנים היה מעתיק חצאי ספרי היסטוריה על כף רגלו. גזר בסבלנות שלא תתואר מחברות לרבעים, כורך אותן, וממלא בכתב נמלים קטן-קטן. בימים רגילים היה שוכר ראשו בנסיון להמציא תירוצים יצירתיים, שסיבירו במלוא הדיוק והפרוט למא לא הכין שיעורים: 'בדיוק כשישב להכין קראו לו מלמטה הוא התכופף ונפל. רק במזל הוא נתלה על חוט החשמל הקרוב ואם השכנה שתלתה בדיוק כביסה לא היתה רואה אותו, אז לקחו אותו לבית חולים ושם גם הודיעו לו שסתם שלו...'

אירעיהו, אמנות בפני עצמה. הדרך הכי יעילה לא לעשות משהו, היא להחליט כן לעשות אותו. ככה החיים, תמיד הפוך על הפוך. כל המרבה להחליט, ממועט לעשות. נגיד החלטת שאחיה מתחיל דיאטת מיום ראשון, כל הלילה אתה חותך בחלום מלפפונים לסלט, וזונה בא וים ראשון, והקראסון הראשון שאתה פוגש בדרך מתנפל עליך באכזריות. מה כבר יכול לעשות אדם אחד קטן נגד קראסון גדול. גם החלטות פחות באותו נטיב. שמחר אני יך כל בוקר. אף-פעם לא אפגוש יותר את המנוול הזה שכל פעם מאחר לפגישה. או סתם אלמנטרי, מהיום אני לא צועקת אף-פעם יותר על הילדים.

על דיבורים אין מכם, אמר פעם אברנימר וצדק. אז מה אם החלטת. הרי אם היתת יכול לעשות, היית עושה זמן ובשקט, ובלי החלטות גדולות. אחרי שאתה לא עושה, את מה שברור שלא תעשה, מתחילה החלטה העצמית. למא לא קמתי בבוקר, הרי נשבעתי לעצמי ולסביבה, אין לי אופי. אני לא שווה כלום, אני חלש. אני חלש. אני כלום. אני אפס. בתור אפס אין לי מה להתאמץ, בין כה וכה אף פעם לא הולך לי. מעכשיו ועד להודעה חדשה, אני לא עושה כלום. והנה אירעיהו במיטבה.

דרך אחרת לאירעיהו מלכותית, היא שיטת הביג-דיל. כלומר לגמד ולבטל מראש כל הישג. 'נגיד אכבוש את האברסט', ביג-דיל. אז אחיה מנחל מפעל - 'ביג-דיל'. אז ארווה עוד מאה שקל לחדש - 'ביג-דיל'. באמת, מה זה מאה שקל על יד הנצח, כשהכל כל כך קטן ומקומי בעיני קיסר סין, מה יש להתאמץ.

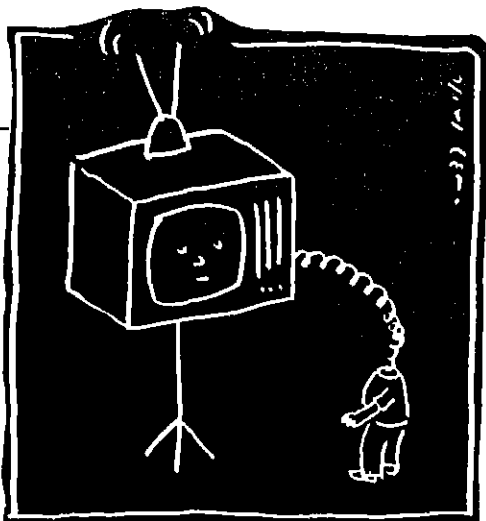
השיטה הקלאסית לאירעיהו, עליה כבר דובר, היא שיטת התיקום. מוצאים מישור זמני, וממילים עליו את התיק. אני לא עושה כל כך השלים הוא לא נתן לי בגללה נשארתי עד היום במחלקת המים.

תורצים קוסמיים - אם זה לא היה קורה והוא לא היה אומר, כבר מזמן הייתי עושה כששום דבר לא עוזר, עוברים למחלות. רוצה אבל לא לכל. הייתי עושה בשמחה, אבל אני מצונן. חיי מזה, יש לי לחץ. גבתי, וזה כואב. לי חיה, ושלשום הייתי אצל הרופא והוא נתן לי לבדוק כל שעותיים אמפרונטמבול. על זה כל אלה, כמה קל לעשות דור.



היאלה יקרה

ילד טלוויזיה



אני מבקש לדעת מכם מה מקובל במיקרים כאלה. עלי לציון, שהילד הוא בני יחיד, ואני רוצה לשמוע בברכה מהו של.

הנחמה לתשובה מה שמקובל לעשות במיקרים כאלה, זה לשכוח ליום אחד את המציאות והעצבים, ולעשות הכל כדי 'לנחל' וגם הדיו ידיו מאושרים. אני מבינה מכתבתך, שהילד ביקש כי אמו תדחה על ידו ביום חג, ולפי דעתך אתה צריך לשלל את בקשתו. המבר לאשתך בצורה יפה, אבל תכנס, שיהיה של ילדך ושל הילד. להחליט, בקש ממנה להחליט בך, ואחרי הפגישה אחרת, בהחלטת אחרת.

עם שעות

אני רוצה להודיע שעות מהרגליים בעזרת שעות. האם זה מסתכן ואם זה יכול לגרום בוק לורידים או לשטפי דם מנימים?

אם עושים את זה אצל אדם מוכנה (מבין יופי או מוכנה) אין סכנה. בדיוק מה שמועדים במדינת ישראל מורידים שעות בעזרת שעות, למיטת יוקן אומרת שזה טבעי.

כתובת קעקע

אני גר בחברות, וברצוני לדעת היכן אפשר לעשות כתובת קעקע. הרי קרוב למקום מגורי. תני לי כתובת כזאת או שלוש ובעד כמה זה עולה.

סטאר מרחובות אני יכולה במספר לבר את האינטרסציה הזאת, אבל אין לי אפשרות לכתוב בתוכה. או שלוש של מקומות ולכן הצעתי לשאול חבריכם, או לחשב ב.ד.ס.י. או לגייה על קעקע במעבד. לראות אם זה בכלל מוצא חן בעיניך.

לא נהנית

כשהתחתנתי עם החבר שלי הייתי בחולה, כי ככה זה נהנה במשפחות שלי. אחי החתונה קיימן יחסי מין והשכתי שזה היה נהנה, אבל מזה מאוד ראיתי שזה בכלל לא טוב, ואני לא נהנית ומאז לא יגעתי. שחיסתי את יגמר. האם בעלי לא מסר, או שמן זה באמת סתם לא טוב.

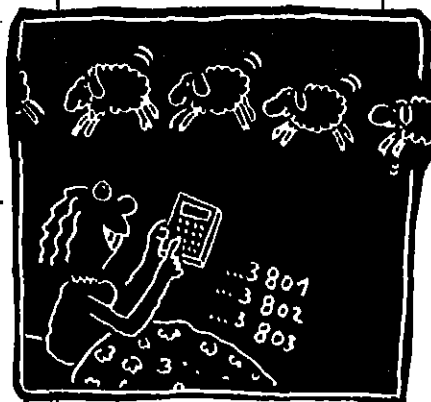
מין יכול להיות נהנה, ויכול להיות גם שבועך בפרט, אבל נהנה זה מין לגבי, או לא יודע שצריך להיחשב גם בפרטים שלך. מאמר והתחננות רק מלפני ואחרי ששמים חיות בחדר עור רגל שנים, אבל חתונה. סט בחדר לפעילות, שזה לא רע וזה מאושר. ששנים יודע לעזור לך. המאמר בדיוק ככה.

יש לי עוד כמה תשובות נבות, אבל כפאות בבוך וכבוד העיתון לא אכתוב אותן. אם אתה מבין למה אני מתכוונת, תמצא משהו כזה בעצמך.

לא נרדמת

אני בת 24, והבעיה שלי היא שאני לא מצליחה להירדם כלילה. גם אם אני מאוד עייפה. הציעו לי לקחת כור, אבל אני מפחדת להתמכר. מוכה לתשובה מכם.

יש כמה סופרים שאת ספריהם הייתי ממליצה לך לקרוא כלילה, ואני בטוחה שהיית נרדמת ברגע, אבל אני לא רוצה לקרוא את הספרות העברית. נגיד קנישיו בריצנות. יכול להיות שאת נמצאת בתקופה לא רגועה בחיך ואת באמת צריכה עזרה של בורר שינה. לא מוכרמים.



להתמכר לזה. פני לרופא, שיבדק אותך וגם יסביר לך מה בדיוק לקחת, באיזה כמות ולכמה זמן. לילה טוב.

אשתי מאיימת

התגרשתי מאשתי וגירלתי בעצמי את הבן. לפני שנתיים, נישאתי מחדש ואשתי לא כל כך מסתדרת עם הבן שלי. אבל עכשיו הרחוק נרגע, כי הבן עומד לחגוג את בר המצוה שלו, וכשהיה גרתי. שחל מסתדר - והחילו הצרות. אשתי לא מוכנה בשום אופן שאשתי לשעבר, אמו של הילד, תעמוד בפתח האולם ותקבל את האורחים וגם לא תשכח שולחן של המשפחה. אשתי איימה שלא תבוא לבר המצוה אם אסרב לרדישותיה.



קדם כל, דעו לי שבאשר דוא יושב מול הטלוויזיה זה לא נקרא שווא לא עושה כלום. דוא רואה דברים, דוא נהנה, דוא קולט אין סוף אינפורמציה, דוא לומד, דוא שומע מוסיקה, ובעצם דוא מטפיל מזה. ובעניין הדבור - לפחות את יודעת 'שדוא עושה' איז שדוא פועלת נוספת. יתר עם זה, אני מבינה שאת לא רוצה לראות אותו 10 שעות מול הטלוויזיה. אני מניחם אלה לך מה אני עושה (אני עושה את זה, כי הבנים שלי לא קוראים את הדבור הזה). כשאני חושבת שדוא מבינים עם הטלוויזיה, או דוויזוא אני מניחם מציאה סקס וטבל אחי ואומרת 'שהטבל' דתקלף. אחרי כמה שעות, כשאבא דור היתה דוא 'ברוקי' את העסק, כך כולם מאושרים. דוויזוא דואים שיש להם אבא מוצלח, אני יודעת שאני זכמה, ובזמן יחסית, וחששתי דף מרוב שיעמום, ספרדים את דודר למשל. כל זמן שדוא קובט ואפשר לרמות אותם קצת - זה עוד משהו. אתר כך נידול דוויזוא מתבק. אבל למה אני מוכנת אותך, ביקשת עזרה ולא חזי העניין.

נרדמת לי, שחזק אומר כי הייתה שייכת לשני בני דוד, אבל רק עורך דין מוסמך יוכל לתת לך תשובה ברורה, אחרי שתפגשו לו את כל הדברים, גם עורפו דין ציינים לרופאים, והמכונה.

דירה לשניים

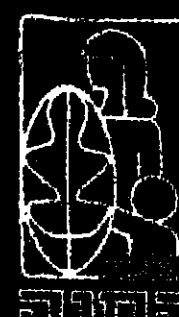
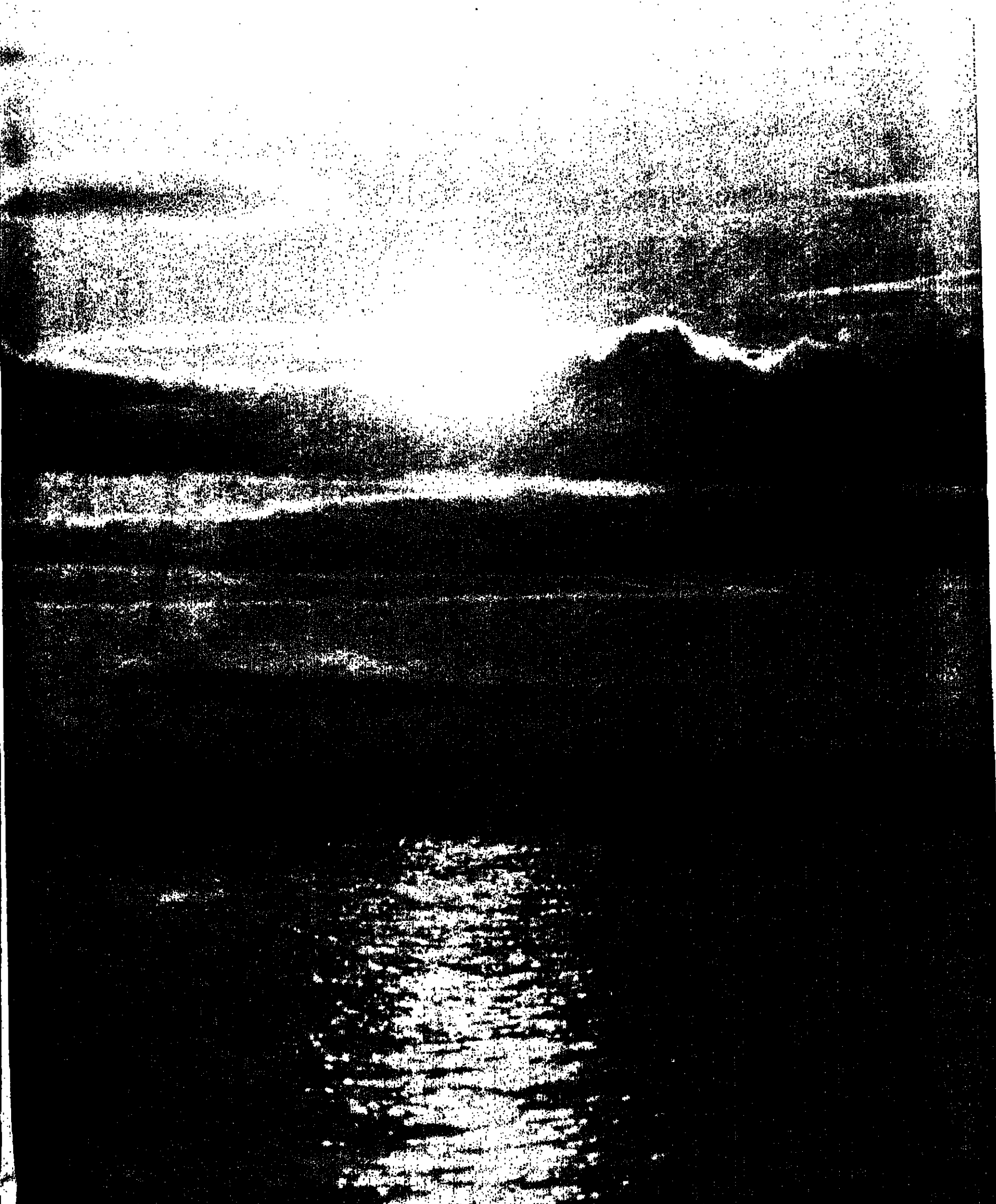
אנחנו נשואים 14 שנה, ויש לנו 3 ילדים. אנחנו עומדים להתגרש עכשיו, וחזיתי מוכירה לי כל הונם שחם קו את הדירה ולכן היא שייכת לבעלי. מה אומר החוק לגבי זכויות ברכוש?

נרדמת לי, שחזק אומר כי הייתה שייכת לשני בני דוד, אבל רק עורך דין מוסמך יוכל לתת לך תשובה ברורה, אחרי שתפגשו לו את כל הדברים, גם עורפו דין ציינים לרופאים, והמכונה.

בילבול מוח

מה עונים לאנשים שמבלבלים לי את המוח בשאלות כמו, למה עוד לא התחתנת, או למה אין לך רשיון נהיגה אני הרוס מזה.

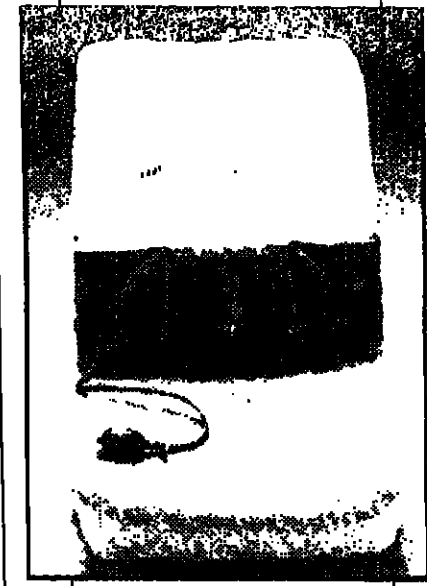
אשרי לענות משהו, לא תחזקתני כי עניין זה מבאני את דאגת האחריות. אף אשרי גם לענות, לא תחזקתני כי אני שואל ששנים, אני מבינה לך ששנים מאז יסמיט לאול אתך. בבער לרשיון חדרה, למה לא תגיד מדי, פוסק אני עומד לקדם נהיגה.



יום עבר ויש מחר. ביטום חיים הסנה.

הכזאף האצל

מנוחה לגב



למי שבנים עם הסטרטיסיה הלאומית של בעיות הגב - רנה יצחק חיש, במיוחד בשבילכם. נא להכיר את ה"מכונה" כדור אוריד המוליקה לכיסים. הכרית מורכבת על החלק התחתון של משענת המושב, או הכיסא ונרכסת בדיוק על האזור המושענ. תכנון את המלא מעצבים שנוצרו בארטרופד וכדור. לפי הסבר הרפואי, הכרית נועדה

לחנך בנב התחתון וליישר במידה קלה. בכך עשייה הכרית למנוע כבשים של מחיתיתר של המפרקים והרצועות הנורמת לכאבים. ייחודה של הכרית ניתן לווסת את כמות האוויר הנמצאת בו, ולהתאימה למשקם ולצורת המושב. הגבינה מתאים לשימוש בכסאות או במשור. הוא נמש ומתקפל, משקלו כ-200 גרם והוא עשוי מפירמי קסיפתי, מתאים לכביסה עדינה. מחיר כ-39 ש"ח בתנויות לאביזר רכב, בדרשות השיווק ובבתי המרקח. ■ **נורית ארד**



המציאות בסד. עכשיו מבנים למת חן בועות (תצלום: חמוטל קישון)

קוסמטיקה ברפת

להיכנס למתקן ברול, שכליחצת כפתור הסמן אותן על צידן. הן בעוטות ונועות, הפחיתות מתחבאות בסוף התור. אבל לעומת הפנים, מגיע להן את גבורה. כשמישמן מגיע לחצות פרייהבעה, והפנים רואים ברור את הטנדר שלו - זה מרגיש אותם יותר מדגל אורז. אך נוצר מקצוע כה מורח ויכבד, מסביר פישמן. "בזמנים שהעדרים רעו באותו, סוגי הקרקע השונים דאגו לשיקו טבעי. כיום, במכלאות הסטריליות, חוסר התנועה והפיתום מצריכים התערבות של אימול". הפרות לא משתגעות מהרעיון

קחי טריומף נוחה. קחי 15% הנחה.

מבצע טריומף לחודש יוני בלבד!

קחי את הקוק בלילות עם חיה חדשה של טריומף, ב-15% הנחה. לבחירתך בקולקציות הקוק החדשה מבחר חיות מביד נותנה גמישים ואוריינים, תחרות צרפתיות, רקמות פרחוניות, בתפיות מוצלבות למחשוף עמוק, חיות "סטרפלס" מושלמות, ועוד הרבה הפתעות. לצעירות התוססת - סדרת "בי-די" החדשה עם בדי הכותנה הנושמים, הצבעים האופנתיים, וכמובן - הפסים האלסטיים הרחבים המעניקים תחושת נוחות מלטפת. כדאי להזדרז: המבצע בתחודש יוני בלבד.



אני מרגישה בטריומף חדשה

דברים שרואים מכאן ■ דברים

הרחק מן ההמון הסואן

היא נולדה בלונדון איילנד למשפחה יהודית טובה, אלא שאת הקצו שלה היא נוהגת להצניע, לא מתוך בושה אלא לשם שמירה על מעטה של מסתורין. אפילו את שמה שינתה שינוי מוחלט, ואת הקודם אינה מוכנה לגלות. אייל-פייכן, גילינו ששמה המערי הוא לסליינדי וונדרמן. להיטה. אמור זאת לליינדי צועד בראש מצעדי הפיוגונים. אירינג ונגן הראשון שלה יצא באחרונה בהרפתה מקומית ("הד ארצי") ויש להתבאסם שהיא מוזה תחרות למרונה. טילור ריין, 26, מופיעה כנציגת מיני שוורד, וקס פראק שחור, ומתחזית חזיה שחורה מחוררת ואוורירית. רק כמה פריטים הבדורים, מורין ושלחן, מאכלסים את אירית הסטודיו בה היא מתגוררת. את בגדיה היא אצרה בתוך מטפר מוורדות, כי

ציורי קיר בפאב

בימים אלה, נפתח בחיפה "הקומקום", אזור של "הקומקום" ו"האביב", פאב מסעדה עם תפנית. המקום - מרכז חורב העשירי. המיוחד במקום הם הקירות, שבינוגרם למרכז תודות הממורט ועמם המראות - הם מצויירים ביד ומשורם אורידה תמה ומפריה. על ציורי הקיר אוראות קבוצת ציירים, והנושאים הם נופים



דמויות מתקופת השומר על הקיר בקומקום. תצלום: צבי רוזר



טיילור ריין: מדונה צריכה להתחזר ממנה

זה לא הצבע

תה עוד רדך לגלות משהו על האישיות - צבע המכנית שאנחנו כדורים, גם הוא השתקפות של משהו סמוי בפשטנו. ר"ד ולנסין וסליינדי, מרצה לאנתרופולוגיה מניו אורק, ערך מחקר והגיע למסקנות הבאות. שימו לב, הנוהגים בדרכי מקורלן אדם רגועים ומחשבים, הציניים עם חוש אחריות מפותח. אלהים לעומת לאחרים, אפילו בצורה קיצונית. אורזם אישיות מנוחה, קידוחית, אלהי קצב וחיים, אנשי ביצועים. אחרים לתומד. במצבי לחץ, בחשבים לאנשי מברז ממעירים, רדוק יצירתיות ורמזון, מרעית גבוהה לחייהם והופנה, אבל לא בצורה כפחיתות. ראש פתח ויורעים להאוזן. לבן נאמנות וישר אך גם מבטים מאוירים לבהג באותה צורה. בעלי משמעת עצבית חמורה ומסודרים. משלמים חשבוניות בזמן, טיפוסים אופטימיים. חכם, בינוני, רחב: אלהים וסגים ימים, רגילים ואמנותיים. סלקטיביים במחירת חברים, אבל נאמנים להם עד חריף בשם משרכים מסורת. חזקתיהם, טיפוסים קלאסיים. גבוהי חיים, מרחיקים ותקנים באחרים, כשהם נמקים לעזרת טיפוסים אינדיבידואליסטים. אפרי מאליל או כשי אהוב: מתירות ולא נרענים מבוזי כסך על מנת לחשוף את מברקם, פיוטי מנודים ורדושיסבד. המעוררשים שלהם גורמים להם עצמם וגם כלפי אחרים. שדור מחשבים עצמם חקים וסגים, טיפוסים באוזן בעצמם ומעם אמנותיים. לעיתים עד כדי וועד וחזית. לא נוטים מל העבשים שדורם גמישים, גמור ואומץ יפיל להם מורח. שני צבעים שופרים לבנה חריקת הירקנים. יש שאנשי לחצים משלוחם בעיות נראות להם בעצם באנשים וזה מוכר כיכולת לראות מהי אז שני צידי המבט

חסוך את פער התיווך

צריך לנסות כדי להאמין

אנחנו מגדלים. אנחנו מעבדים. אנחנו משווקים. לשותף מחזר גדול של כל סוגי הבשר והסלטים הנקיים והחריים.

שיווק בשר

סטייק אמריקאי לבן 9.50 ש"ח לק"ג	סטייק אמריקאי לבן 10.80 ש"ח לק"ג
סטייק אמריקאי לבן 9.40 ש"ח לק"ג	סטייק אמריקאי לבן 10.00 ש"ח לק"ג
סטייק אמריקאי לבן 9.70 ש"ח לק"ג	סטייק אמריקאי לבן 10.00 ש"ח לק"ג
קרב, המבורגר 8.00 ש"ח לק"ג	קרב, המבורגר 8.00 ש"ח לק"ג

חנות המפעל: איזור התעשייה החדש, רח' חרוש 17, רמת השרון מורשה

הכנסה מנוה מלון דרך ראשונים טל: 03-5400554, 03-498402, 490799

מקדמי מין האל